

## Maria Sennvall, sopran

Maria Sennvall är konsert- och operasångerska och sångpedagog utbildad i England, Tyskland och Sverige. Som lyrisk-dramatisk sopran är Maria verksam inom opera, operett, kammarmusik, visor och musikal.

Maria har sina rötter i Strömsund i Jämtland, men är nu bosatt i Växjö. Hon är utbildad konsert- och operasångerska vid Birmingham Conservatoire i England där hon tog sin Masterexamen 1996. Maria har även studerat opera i Tyskland och deltagit i mästarkurser bl a Mozarteum i Salzburg och Vadstenaakademien. Hon har också sjungit i Linneateaterns uppsättningar "Glada Änkan" och "Sound of Music" och har jobbat med minioperan "Konsten att förvandla en man" där både manusskrivning och musikkbearbetning ingick. Maria gjorde rollen som Athena och produktionen turnerade i Småland och Stockholm. Maria har också spelat rollen som Charlotte i Skånska Operans uppsättning av Stolthet och fördom och har också haft engagemang på Malmö Opera.

Just nu arbetar hon med mindre kammarmusikprojekt såsom ViolaVoice, undervisar i sång och leder körer.



## Paula Gårsjö, viola

Paula är född och uppvuxen i Örebro och studerade musik på Ljungskile folkhögskola och Kävesta folkhögskola för att sedan studera viola på Kungliga musikhögskolan i Stockholm. Hon tog musikerexamen 2001 och har sedan dess frilansat i många av Sveriges symfoniorkestrar, t ex Norrköpings symfoniorkester, Nordiska kammarorkestern, Umeå symfoniorkester, Camerata Nordica och Norrbottens kammarorkester. Kammarmusik är Paulas stora passion och hon har drivit många ensembler och är just nu medlem i Amadeakvartetten och Smålandsoperans orkester. Att spela för barn ligger Paula varmt om hjärtat och hon ingår även i gruppen Sexton strängar som spelar för barn i olika åldrar. Här har skådespeleriet få blomma ut och gruppen turnerar flitigt i hela Sverige med sina olika föreställningar.

Paula var med och startade Smålandsoperan och är ordförande i Smålandsoperans vänner, en förening som är mycket aktiv i Smålandsoperans arbete med att etablera en operascen i Småland.

Ibland kan du höra Paula i Sveriges Radio P2, där hon presenterar musik. Paula föreläser också om musik och har under flera år varit återkommande föreläsare på kursen "Läs och res" på Jämshög Folkhögskola. Tidigare har Paula jobbat som producent, bland annat på Klassisk morgon i P2, Helsingborgs konserthus och Festspelen i Piteå. Sedan 2008 bor hon i Växjö.